

AL-HIKMAH RESEARCH  
& PUBLICATION CENTER

مجلة الحكمة العالمية  
للدراستات الإسلامية والعلوم الإنسانية  
الرقم 4، العدد 2، أبريل 2021  
E-ISSN: 2637-0581  
<https://doi.org/10.46722/hkmh.4.2.21d>

الإسهامات الحضارية للمرأة في العصر الأموي  
دراسة وصفية تحليلية

**An Analysis of the Role of Women in Umayyad  
Civilization**

حورية عبد العزيز عبد الله الفخاخري (Corresponding author)

HAWRIA A A AIFAKhARKHRI

Tel: +60 17-628 3029

Email: [Hooraziz2017@gmail.com](mailto:Hooraziz2017@gmail.com)

الجامعة الإسلامية العالمية-ماليزيا

ملخص

تهدف هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على موضوع الإسهامات الحضارية للمرأة في العصر الأموي، وكما تهدف إلى اثبات أثر فعالية إسهامات المرأة على ازدهار الحضارة الإسلامية. وأيضاً التعرف على النتائج التي ترتبت على إسهامات المرأة في العصر الأموي من الناحية العلمية والسياسية والاجتماعية والدينية والكشف عن تأثير هذه الإسهامات على ازدهار الحضارة الإسلامية.

## Abstract

The study aims to investigate the role of women in the Umayyad era. Specifically, the study attempted to prove the role and effect of cultural contributions of women in the Umayyad era, as well as to demonstrate the impact of the effectiveness of women's contributions on the prosperity of Islamic Civilisation. The study also identified the role and effects of women's contributions from a scientific, religious, political, and social, point of view, and further revealed the impact of those contributions on the flourish and prosperity of the Islamic Civilisation.

**Keywords:** women's contributions, Islamic Civilisation, cultural contributions

## المقدمة

﴿وَمَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾

رفضت إشارات الإسلام والأموية المبكرة إلى النساء ، تمتعت المرأة بمكانة غير مسبوقة في العصر الأموي ، ومكانتها السياسية والاجتماعية والثقافية ، وفعاليتها في المجتمع الجديد ، عند الإشارة إلى العصر الأموي ، فقد ذكر النساء في العصر الأموي والتغيرات التي حدثت ، وغرس قابليتهن للتكيف مع المعايير الإسلامية، بعد العصر الإسلامي المبكر ، مهدت إعادة بناء نفسها وفتح التفاعل مع الحضارة الطريق لتنمية المجتمع العربي، شهد هذا العصر تغييرا حاسما في تاريخ المجتمع العربي، انتقل من مرحلة البدو إلى مرحلة التحضر ، وفي أقل من قرن تغيرت معتقدات العرب ، ثم تركوا قراهم بمعتقدات جديدة واستقروا في بلدان مختلفة ، لأن العديد من الحضارات أتت إليهم ، بما في ذلك حضارتهم الخاصة. نظراً للتغيرات الكبيرة في الحضارة، لم يتم التعرف على الثقافات والعادات

والتقاليد المختلفة ، من الضروري دراسة بعض النساء في العصر الأموي ومدى فعاليتهم في المجتمع الأموي.

ومن بينهم سكينه بنت حسين بن علي بن أبي طالب ، وتوفد الشعراء على مدح القصائد على أمل انتقادها وتفضيلها ، تأثرت عائشة بنت طلحة من والدتها أم كلثوم بنت أبي بكر بخطوات سكينه في نقد الشعر والغناء ، والدتها العمه عائشة يرضيها الله قابلت مطربين وشعراء ورواة وكتاب ، وتلك الآراء ، فتحدث عما قصده وما خلق له ، والخليفة الوليد بن عبد الملك بن موان ، اشتهرت ببلاغتها وفصاحتها وجدلها ورؤيتها ، وتمتع بمكانة مرموقة بين أزواجها حديثي الولادة ، خلال فترة الخلافة استشارها في أمور كثيرة (Adkins, Lisa & Beverley Skeggs, 2004) .

بسبب طبيعة التطور الاجتماعي في ذلك الوقت ، قسم العلماء مجتمع الدولة الأموية إلى "مدن وبدو" ، كانت المرأة العربية في العصر الأموي تتجول في مجتمعها بكل ما تملكه ، فضلاً عن الحضارات والتأثيرات الثقافية المختلفة ، مما مكنها من الحصول على النمو الجسدي والعقلي لشخصية المرأة الأموية وترك بصمة فريدة. للمشاركة في الحياة الاجتماعية والثقافية ، أما مشاركتها الاجتماعية في هذا العصر فهي من خلال الشعر والشعراء وهي قريبة جدا من الشعراء والاستماع والرواية ، استخدمتها كمادة خصبة للشعر وعكست أعمال حجاز ، امرأة من الطبقة العليا في العراق وأميرة القصر الأموي بدمشق ، وأعمال الأدباء والشعراء. هؤلاء النساء خالداً في سياسة المغازلة .

### أهمية الموضوع

نظراً لحداثة موضوع البحث واهتمامه بإسهامات المرأة، وخاصة في العصر الأموي لذلك تتحدد أهمية البحث في جانبين وهما :

أولاً: الجانب النظري :

تحتل المرأة موقعًا مهمًا في المجتمع الإسلامي بأسره ، والمرأة العربية في عصر الأموي مؤثرة بشكل خاص ، ولم يتم العثور على أحد يؤكد ذلك من خلال البحث العلمي الكافي والمتعمق ، لذلك فإن اختيار الباحث يقع في هذا الموضوع " إسهامات المرأة في العصر الأموي " الشخص الذي يدرس الحضارة لم يلق الاهتمام السابق ، ربما لأن المحتوى المتعلق بهذا الموضوع مبعثر بين مختلف الموارد التي نحتاج للحصول عليها من خلال العمل الجاد والشاق ، لذلك من الصعب جمع التراث العربي . ، ستجمع هذه الدراسة الكثير من البيانات النظرية لتقديم أدلة كافية.

#### ثانيا: الجانب العملي :

يكشف هذا البحث عن مساهمات المرأة في العصر الأموي ، ويكشف عن العوامل التي تؤثر على دور المرأة في العلم والسياسة والمجتمع والدين ، ويسلط الضوء على أهم الأنشطة التي تشارك فيها المرأة ومساهماتها في الحركة العلمية. سيوفر إطارًا مرجعيًا للباحثين في مجال التاريخ الإسلامي وعلم اجتماع المرأة لفهم دور المرأة في التطور النشط للحضارة الإسلامية على مر القرون.

#### الدراسات السابقة :

"دور المرأة في الحياة السياسية والثقافية والاجتماعية في العصر الأموي (دراسة عن بلاد الحجاز والشام والعراق) ( 41 - 132هـ - 661 - 750 م )

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد دور المرأة في الحياة السياسية والثقافية والاجتماعية في العصر الأموي ، وتتناول هذه الدراسة دول الحجاز والشام والعراق خلال هذه الفترة

(41-132هـ/661-750م)، ومن منظور دور المرأة في الجهاد ومشاركتها في الحرب والآراء والمقترحات في الخلافة والإيجارات وتوفير الأمن لطالبي اللجوء ، أوضحت دور المرأة في الحياة السياسية في العصر الأموي . وفهم دورها في الثقافة ، ودورها في التعليم والنشر التربوي ، والنهضة العلمية لتلك الفترة. وأخيراً ، تساهم في بناء المؤسسات الدينية والاجتماعية ، فضلاً عن مكانتها في العادات والتقاليد في العصر الأموي ، وتعبر عن زهدا وملابسها وزخارفها في صورتها ، بحيث تلعب دوراً في المجتمع.

**نشاط المرأة التجاري في المشرق العربي الإسلامي ( 132-656هـ / 749-1258م) .**

والغرض من ذلك هو معرفة دور المرأة في الأنشطة الاقتصادية والاجتماعية ، خاصة عندما تكون هذه الدولة الإسلامية قد وصلت إلى مرحلة متقدمة من الحضارة والازدهار، بعد توضيح دورها ومكانتها وموقف المجتمع منها ، لم يتم وصف النساء كعنصر استهلاكي خامل وسلبى ، ولكن كعنصر من مكونات المجتمع. من خلال الاتصال بأهم أنشطتها والاتصالات التجارية ، وافقت على الحياة الاقتصادية العامة خلال هذه الفترة منهج هذا البحث هو فحص وتحليل الوثائق التاريخية المتعلقة بالفترة التاريخية. تظهر نتائج الدراسة أن النساء في جميع أنحاء شرق شبه الجزيرة العربية ، وخاصة في العصر العباسي ، قدمن مساهمات إيجابية في الأنشطة الاقتصادية ، والتي يمكن رؤيتها بوضوح من خلال أنشطتها العديدة ، يتمثل في بائعي العطور والمشروبات الغازية ، ومعاملات الماشية ، بهدف إثبات أن المرأة قد ساهمت وأنشطتها الاقتصادية كجزء نشط من المجتمع ، يتضح من عنوان الدراسة أن المقالة تجاوزت الحد الزمني المحدد لها ، لذلك

بالطبع لم يتم تغطية المقالة (Adamson, P. Al-Kindi, In Adamson, .P , & Taylor, R, 2005)

### الإسهامات الاجتماعية الشائعة في العصر الأموي

كان يشير إلى الحالة الاجتماعية لبلد ما ، وذكر الطبقة الاجتماعية للبلاد ، بما في ذلك الجنس والمعتقدات الدينية ، وكذلك العلاقة بين كل طبقة ، ثم ناقش نظام الأسرة وحيات أفرادها والحريات التي يتمتع بها كل منهم ، ثم وصف الخلافة والمحاكم ومجالس الولاة والاحتفالات والمآدب والتجمعات وأماكن التنزه ، ووصف المنزل وأثاثه وطعامه وشربه وملابسه وجوانب أخرى من المجتمع.

يعتمد الخلفاء والأمويون الموجهون بشكل صحيح على العرب لإدارة الشؤون العربية ، على الرغم من أن الدين الإسلامي يقوم على المساواة بين جميع المسلمين ، إلا أن نطاق قهرهم يمتد من الجدار الصيني في الشرق إلى الحافة العليا في الغرب ، لأنه لا فرق بين العرب وغير العرب ، يؤيد ما أتى بالقرآن هناك دليل على أن التقوى هي أساس الدينونة بين المؤمنين (إن أكرمكم عند الله أتقاكم) (إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم) وما أثار عن الرسول أنه قال: لا الفضل لعربي على العجمي إلا بالتقوى.

كان الأمويون غير متسامحين مع العرب ، فنظروا إلى الموالين ، ووجه المالك عينيه إلى السود ، مما أثار الروح القومية في نفوس الموالين ، لذلك ثاروا على حكم الأمويين وانضموا إلى الأمويين. أتباع القانون ، وانتهزوا فرصة سحب قواتهم فالتحقوا بالمختار ثم المسلمين لأنهم شاركوا في تمرد عبد الرحمن بن الأشعث وبتحريض من يزيد بن المهلب وغيره من المراسيم. الثورة التي قضت على الأمويين.

ويرجع ذلك إلى حقيقة أن العرب أنفسهم لم يتحدوا بالكلام بسبب إضافة القبلية ، وحاول الإسلام إنهاء هذه القبلية. كان التوتر المتزايد في جبل الحولة أحد أهم العوامل التي ساعدت الأمويين على النجاح في السيطرة على المواليين الغاضبين للحكم العربي ، تمامًا كما ساعدت توترات الأندلس على إقامة الدولة. يد عبد الرحمن داخل الأمويين في هذا البلد .

أيا كان ، سواء كان مسيحيًا أو يهوديًا ، يتمتع بشكل عام بالحرية الدينية ، لأن العرب يتزكون لهم الديون التي دفعت بالفعل للمسلمين. في بلاد فارس ، وجدنا أن سكان المدن ، وخاصة الحرفيين ، يرحبون بالدين الإسلامي ، والعرب تعاملوا مع ظل الفرس جيدًا في طوائفهم القديمة ولم يتأثروا بدار العبادة (Baumeister, Roy & F&Boden, JosephM, 2000).

ونفس الشيء ينطبق على بلاد الشام ومصر: الأفضل بين العرب ، مما يعني أن المسلمين يؤمنون بالإسلام على الدوام ، وهذا يشمل التمتع بتمتع المسلمين ، وعلى كل من يؤمن بدينه أن يحترم معتقداته ، وأبناؤه وممتلكاته يوفرون الحماية والتأمين ، تمامًا كما تعامل الأندلس العرب المصريين ، لقد سمحوا لليهود الذين تذوقوا أنواع الانتهاكات المختلفة في العصر القوطي بالانخراط في التجارة وضمن حياتهم وأطفالهم وأموالهم ، تعامل مع المسيحيين الذين يرفضون التخلي عن عقيدتهم ، فقد كان لسياسة التسامح الديني لدى العرب تجاه الناس في هذه البلدان وغيرها من الأماكن تأثير كبير على العديد من الأشخاص الذين يؤمنون بالإسلام .

أما العرب في مصر ، فعند غزوهم لهذه البلاد ، كانوا يضمون ثلاثة أنواع من السكان: الأقباط ، والرومان هم السكان الأصليون للبلاد ويشكلون غالبية السكان ، هم بقايا الحكم الروماني الذي قضاها العرب ، والرومان واليهود لا يشكلون سوى جزء صغير من السكان. أما الجزء الثالث ، هو عنصر عربي ، تشكل بعد غزو الجيوش العربية والقبائل العربية ، وقد جذبتهم طبيعة هذا البلد .

في عهد معاوية بن أبي سفيان ، وصل عدد جيش مصر العربي إلى 40 ألفًا ، وبدأ هذا العدد في الازدياد بسبب لامركزية السلطة بين هؤلاء الجنود وأبنائهم وإدخالهم إلى مصر .

بالإضافة إلى دمج هؤلاء العرب في أبناء البلاد من خلال التزاوج المختلط ، فهي المدينة الثانية. لكن رغم الزيادة المطردة في أعداد النازحين العرب ، خليفة هشام بن عبد الملك الأموي (كالف هشام بن عبد الملك الأموي) يطلب عبید الله بن الجحبح عامل الحراج ، من أجل تفويضه لإيواء العرب من قبيلة الغيث في اتجاه الأزياء حيث يعيش غيدالة في منطقة الخوف الشرقية. وسرعان ما وصل عدد قبائل الجيسي هذه إلى خمسة آلاف ، وجاء أبناء الكنز إلى هناك ، ويمكن إرجاع سلالتهم إلى الحاخام ابن ماد بن عدنان من عرب الشمال. هبطت إحدى المجموعات في المستوى الأعلى من صعيد مصر ، وهي منطقة أسوان وأماكن أخرى. (Amin, Samir, 2000)

### الإسهامات الدينية الشائعة في العصر الأموي.

إن الانتشار العام للإسلام ، وخاصة في العصر الأموي ، حقل خصب لا يزال ينتظر الجهود المخلصة من جميع المهتمين بالدراسات والحضارة الإسلامية .

من ناحية أخرى ، نظرًا لعدم كفاية المعلومات في الوثائق القديمة ، تعد هذه إحدى المشكلات التي واجهها الباحثون ، من ناحية أخرى ، فهي مبعثرة في أماكن مختلفة ، ويتطلب الأمر جهدًا هائلًا لجمع هذه المعلومات وتنسيقها ، على الرغم من أن الموارد القديمة غنية ومتنوعة وضخمة ، إلا أنهم ما زالوا يركزون اهتمامهم على أخبار الفتوحات والفتوحات ، وكذلك أخبار الانتصارات والهزائم التي رافقتهم ، بالإضافة إلى معلومات مفصلة عن الأحداث السياسية وأخبار عن الفرق والأحزاب والثورات ، لا يوفر مكانًا مناسبًا لنشر الإسلام ، لأنه موضوع مستقل يمكن للباحثين وحتى من يكتبون عن الحضارة الإسلامية الاتصال به مباشرة ، تتركز معظم جهودهم على أنظمة الحكم والجوانب الثقافية والحضرية ، لقد جذب انتباههم بدون انتشار الإسلام. بالرغم من وجود نشاط للكتاب والمؤرخين المسلمين في العصر الحديث ، إلا أن موضوع النشر الإسلامي لم يحظ بالاهتمام الذي يستحقه ، والكتب عن الإسلام محدودة من حيث الكمية والزمان والمكان . (Bettany, Laurence, 1995)

ومن العجيب ان يكون من اوائل من تصدوا لهذا الموضوع في العصر الحديث، إن لم يكن أسبقهم على الاطلاق، وهو الباحث الانجليزي توماس ارنولد، في كتابه المترجم بعنوان (الدعوة الى الاسلام) ولعله اوفى كتاب في موضوعه حتى الآن، من حيث تغطيته من الإسلام إلى بداية القرن العشرين معظم دول العالم الإسلامي ، بالإضافة إلى ذلك ، يعتبر مؤلفه من أكثر الباحثين الغربيين ، وهو يعالج القضايا الإسلامية في بحثه بنزاهة وإنصاف وتحرر من التعصب .

في الإسلام ، عدد الكتب الجادة في هذا الموضوع لا يزال ضئيلاً ، والحقيقة الثابتة التي تدعمها النصوص السرية هي أن الإسلام دين عالمي ، ومعلوماته للبشرية جمعاء ، ولا يوجد بلد ليس فيه الإسلام. أمة وشعب بلا أمة ، فحمد رسول الله إلى الناس كافة ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾ {سبأ: 28} ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ {الأنبياء: 107}. بالإضافة إلى الكتب المقدسة الأخرى التي توضح أن الرسالة الإسلامية للجميع، هذا ملخص لرسالة أبناء الأرض من السماء ، لذلك لم يعد الله يكتب الكتب بعد القرآن ، وبعد محمد صلى الله عليه وسلم ، وبدون رسل نادى بدعوة وعالمية نداءات من مختلف البلدان .

بناءً على ذلك ، فإن جوهر المعلومات الإسلامية يختلف اختلافاً جوهرياً وواضحاً عن سلف الإرسالية السماوية ، لأن هذه المعلومات محدودة في الزمان والمكان والبيئة البشرية ، ومن هنا فصاعداً لا يكفي معاصران أو أكثر. غريب. التقى إبراهيم ولوط ، وأما شواب وموسى وهارون ، فهذه معجزات كل منهم تتناسب مع الناس الذين أرسلهم ، حتى تنتهي رسالة الرسول وقومه ، الأمر الذي لا يقلل من شأن هؤلاء الرسل ويجعلهم هدوءاً ، لأن هذا هو ضروري للتنمية البشرية . (Esposito, John L, 2000)

اعتمد عمر بن عبد العزيز (عمر بن عبد العزيز) أسلوب الصوت والصوت عند جمع الحديث النبوي الشريف وتسجيله ، واتبع بهذه الطريقة شروطاً صارمة ووضع حجماً مفيداً وهادفاً. ينعكس هذا في أربعة أشياء:

1- حسن اختياره للقائمين بهذا الأمر:

فأبو بكر بن حكم هو احد اوعية العالم ومن عصره ،فأما الزهري،فهو العالم العلم،حافظ زمانه،وشهرته ملأت الآفاق

2- انه طلب ممن يدون له السنة جمع الاحاديث مطلقاً وتدوينها:

عندما يعامل بعض الناس بشكل مختلف بسبب أهميتهم ، فإنهم سيتبعونهم بتسجيل أحاديث معينة. وأمر ابن حزم بتسجيل حديث "عمرة بنت عبد الرحمن" لأنه يؤكد حديث عائشة أم المؤمنين .

لذلك فالسيدة عائشة هي من أعلم حال سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم وشؤونه الشخصية في بيته ومع أهله. بنت محمد عبد الرحمن بن سعد بن زرارة الأنصارية النجار المدني الفقيه ،تربية عائشة وتلميذاتها،وجدتها سعد من قدماء الصحابة،وهو اخو النقيب الكبير اسعد بن زرارة، توفيت عام 98هـ وقيل 106هـ

3- انه الزم من يدون السنة النبوية ان يميز الصح من الغلط:

درس ثوابت الحديث النبوي ، وهو أمر مهم للغاية في تأسيس طريقة للتدوين على أساس متين وثابت وبسيط .

4- تثبته من صحة الحديث والتحديث:

عمر من كبار العلماء ، علمه لا يقل عن العلم الذي يريد تسجيله ، فناقش مع العلماء بعض المعارف التي جمعوها ، مما يؤكد هذه النقطة . (Glick, Thomas; Eds,

2005)

وانطلاقاً من نتائج التسجيل كانت الدفاتر التي جمعها الإمام الزهري وطلب عمر بن عبد العزيز نسخاً قليلة. ثم أرسل دفتر ملاحظات إلى كل بلد في الدولة الكبيرة ، ولاحظ أن العديد من العلماء كانوا يجمعون الأبحاث لنفسه ، طالما وجد أنه بحاجة إلى إتقان أعمال الحفظ وإعادة تأهيلهم ، أمر عمر بن عبد العزيز السجل الرسمي باستلام الثمار من الدولة وتوزيعها خلال فترة إدارته ، تشمل النتائج الجيدة النهج السداسي الذي اعتمده القائد المخلص عمر والنقاط المهمة في عملية التجميع ، لذلك يتم اتباع جوهر النهج الواسع والشامل عن كتب ، كل هذا نابع من فهمه ودقته وبصيرة المعرفة قبل ذلك وبعده رزقه الله تعالى. نصح عمر بن الخطاب ذات مرة الصديق بجمع القرآن.

ثم جاء عثمان وجمع الناس على "القرآن" حرفاً ولهجة ، لأن الله تعالى أعطى لعمر بن عبد العزيز حجاباً عظيماً ومجداً ، وصدرت أحاديث الخليفة لتجميع الأحاديث وتعديلها وتجميعها. الحديث الذي يحمي الأنبياء هو مصدر آخر للتشريع.

هذا من نعمة الله إلى نعمة المصلح العظيم. فلما احتفظوا بالأسرار أعطاهم الله حق النجاح وأرشدهم لفعل الخير ، ففعل ذلك لهم وفق نظامهم العقلاني.

شارك الأتباع في الحديث النبوي عن أصحابهم وتحكموا في سلسلة النقل بدقة وبشكل كامل ، وأقنعهم الحديث بضرورة العمل الجاد لإيصالها لمن خلفهم ، خاصة بسبب الاختلافات السياسية واللغوية. ظهرت في تلك الحقبة وتظاهر بأنها دين ووطن ، وكانت نتيجة عدم التسامح مع الجنس واللغة والقبيلة والوطن والمال بسبب جهل الانتقام والوعظ وبعض المؤمنين والممارسين. ظهرت الأكاذيب والمواقف في الحديث بلا

سبب ، فبدأوا في دعم الصدق ومواجهة الكذابين والمنافقين لأداء واجباتهم ، ولهذا بذلوا جهودًا كبيرة. (Henry Corbin, 1993)

يمكن تلخيصها في الآتي:

#### 1- الالتزام بالإسناد ومطالبة الغيرية:

● قال ابن سيرين : لم يسألوا عن سلسلة الإرسال، فلما وقع الخلاف قالوا: سمع قومك صوتنا، نظر إلى السني، أحاديثهم مقبولة، مبتكرة. يُقبل الناس، ولا تُقبل أحاديثهم.

جاء عن عتبة بن أبي الحكم: انه مان عند اسحاق بن ابي فروة وعنده الزهري، قال: فجعل ابن ابي فروة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : قال له الزهري: قاتلك الله يا ابن ابي فروة ما أجراك على الله لاتسند حديثك، تحدثنا بأحاديث ليس لها خطم ولا أزمة.

#### الخاتمة:

وفي خاتمة رسالتي العلمية المتواضعة؛ لا يسعني إلا أن أحمد الله الذي تتم بنعمته الصالحات، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن سيدنا محمدًا عبده ورسوله، خير البشر أجمعين، وشفيعنا يوم الكرب العظيم؛ من علم البشرية مكارم الأخلاق عليه أفضل الصلاة والسلام.

هذه رحلة شاقة للبحث العلمي ، من أجل الحصول على استنتاجات وتوصيات ذات مغزى ، تحملت العديد من الصعوبات ، وشعرت بجهد شديد في موضوع لم تتم مناقشته

باستفاضة من قبل ، أنا أدرس بجدية المساهمة الحضارية للمرأة في العصر الأموي ودورها ومشاركتها في جميع جوانب الحياة .

- أهم النتائج : فيما يلي أهم نتائج هذا البحث حول وضع المرأة ومراحل مكانة المرأة وإسهاماتها الثقافية في العصر الأموي:

- في تاريخ العرب وخاصة في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام ، هذا هو حال المرأة ، هذا مختلط ، وليس للمرأة قاعدة عامة ، فيتم شراء المرأة وبيعها ودفع ثمنها ، ليس للمرأة صوت أو حق في اتخاذ القرار أو حقوق ملكية أو ميراث ، وبسبب العادات القبلية والتقاليد والعادات الثقافية في ذلك الوقت ، اختلف مكانة المرأة في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام اختلافاً كبيراً.

- بعد وصول الإسلام ، غير كل طرق وجوانب حياة المرأة ، وأرسى المساواة بين الرجل والمرأة واحترمها ، ولعب دوراً محورياً في جوهر الإسلام ، وبدأ في إظهار أهمية المرأة. في المجتمع ، وخاصة في المجتمع الأموي ، قدمت مساهمات عديدة في مختلف المجالات - لعبت المرأة في العصر الأموي دوراً مهماً في العلوم في مجالات الطب والتمريض ، لأن المرأة كانت تعمل كمرضات وتداوي الجرحى بعد الحرب ، وعمل كثير من العلماء في الكيمياء والفيزياء والعلوم والصيدلة وغيرها من العلوم.

- في عهد الأميـض ، لعبت النساء دوراً محورياً في التنصيب ، حيث قربهن من الأقارب والمعارف ، وعينهن حكاماً ورؤساء. في المنطقة الشاسعة داخل منطقة الخلافة الأموية ، مع العلم أن بعضهن لا يزال له تأثير واضح حتى بعد وفاتهن ، انخرطت النساء في العصر الأموي في سلسلة من النزاعات والانتقامات لجلب أطفالهن إلى السلطة ، كما أن لديهم صلاحيات واسعة في إصدار القرارات السياسية ، وهذه الصلاحيات تمكنهم من جلب الأشخاص الذين يستجيبون لمواقفهم إلى جانبهم مقابل مكائهم السياسية في الدولة.

- دخلت المرأة العربية في العصر الأموي مجتمعها بكل ما لديها من تراث وتأثير حضاري وثقافي مما مكنها من الحصول على نمو جسدي وعقلي من شخصية المرأة

الأموية وترك لها انطباعاً فريداً ، وشاركت في الحياة الاجتماعية والثقافية، مشاركتها الاجتماعية في هذا العصر من خلال الشعر والشعراء. ومع ذلك ، نظراً لعدم وجود الكثير من المعلومات حول العصر الأموي ، وخاصة حول مساهمات المرأة العربية في العصر الأموي ، فقد واجهت العديد من الصعوبات في هذا البحث. ( Hong, J, 2005) من أهم الاقتراحات التي أوصي بها للباحثين الجدد هو التحقق من المعلومات حول المرأة العربية في العصر الأموي ، لأن قلة الكتب تذكر مساهمات المرأة العربية في الأمويين ، ويمكنه الاستفادة من بعض الكتب. القدرة على الحصول على ثروة من المعلومات عن المرأة العربية.

## المصادر والمراجع

- Hong, J. (2005). Conflict Mangement in an Age of Globalization . *Acomparison of inter cultural Strategies Between Korean and Americans Globalmedia Journal*, 94(6). Didapatkan April 1st, 2021
- Adamson, P. Al-Kindi, In Adamson, P , & Taylor, R. (2005). *The Cambridge Companion to Arabic Philosophy*. Cambridge: Cambridge University Press. Didapatkan April 1st, 2021
- Adkins, Lisa , & Beverley Skeggs. (2004). *Feminism after Bourdieu*. Oxford, UK: Blackwell Publishing. Didapatkan April 1st, 2021

- Amin, Samir. (2000). The Political Economy of the Twentieth Century. *Monthly Review*, 52(2), 1 .  
Didapatkan April 1st, 2021
- Baumeister, Roy, & F&Boden, JosephM. (2000). Aggression and the self"High self esteem, Lowself control and Ego. *journal of personality and social*, 23)(5). Didapatkan April 1st, 2021
- Bettany, Laurence. (1995). Ibn al-Haytham: an answer to multicultural science teaching. *Physics Education*. Didapatkan April 1st, 2021
- Esposito, John L. (2000). *The Oxford History of Islam*. Oxford: Oxford University Press. Didapatkan April 1st, 2021
- Glick, Thomas; Eds. (2005). *Medieval science, technology, and medicine: an encyclopedia*. New York: Routledge. Didapatkan April 1st, 2021
- Henry Corbin. (1993). *History of Islamic Philosophy*. London: Keagan Paul International. Didapatkan April 1st, 2021.